

Kiam restas am' nur / Quand on n'a que l'amour

muziko kaj franca teksto Jacques Brel ; e-a teksto Georgo Lagrange, Marcelo, FaMo

♩ = 72 muzika enkonduko

9 C Am C Am Dm G G7 C

Ki-am res - tas am' nur Ki-el do - na me - saĝ' Por la gran - da vo - jaĝ'
 Ki-am res - tas am' nur Por ke en fru-ma - ten' La povr-ul' sen man - tel'

15 G7 C Am C Am

De la am - a-ven - tur'. Ki-am res - tas am' nur Ka-ra por mi kaj vi
 Ves-tu sin per ve - lur'. Ki-am res - tas am' nur Ki-el so - la o - fer'

21 Dm G G7 C E7 Am

Por ke dum tu-ta viv' Re-gu ĝoj' kaj ple - zur'. Ki-am res - tas am' nur
 Al la ho - ma su - fer', Far mi la tru-ba - dur'. Ki-am res - tas am' nur

27 E7 Am Dm7 G G7 C

Por u-ni - ka pro - mes' Sen a-li - a riĉ - ec' Krom la fid' pri fu - tur'
 Pro-pon-e - bla al ĉi Ti-uj, ki - es kons - ci' Ser-ĉas lu - mon trans mur'.

33 E7 Am E7 Am Dm G7

Ki-am res - tas am' nur Por meĥlad' per for - tun' Kaj ko-vra - do per sun'
 Ki-am res - tas am' nur Ki - el voj - sig-nal - ont' Por des-ti - no-al - front'

39 Dm6/F E7 Am

De l' tris-tec' en sub - urb'. Ki-am res - tas am' nur La u-ni - ka re - zon'
 Je ĉi - u strat-an - gul'. Ki-am res - tas am' nur Por pa-rol' al ka - non'

45 Dm7 Dm/G G7 C E7 Am E7

La u-ni - ka kan - zon' Kaj u - ni - ka se - ku - ur' Tri-am sen i-o krom
 Kaj nur u - nu kan - zon' Por kon-vink' de tam - bu - ur'

52

A m E7 A m D m7 D m7/G G7

La fort-e - co de Am' Ku-şos en ni-a man' A - mik', la tu - ta

58

C A m D m7 G7 C

mond'.