

La tempo ĉeriza / Le temps des cerises

muziko A. Renard ; franca teksto J.B. Clément ; e-a teksto G. Lagrange kaj Marcelo

F Dm Gm C7 F C7 F

$\text{♩} = 120$

muzika enkonduko

Se
Sed
Kaj
Sed

F Dm Gm C7 F F7/A B♭

11

kan - tos ni pri la tem-po ĉe - ri - za Kun la naj - tin - gal' la mok - an - ta
ne lon - gas tre la tem-po ĉe - ri - za Dum en vi - vo - rev' plu - ka - das jun -
dum es - tos vi en tem-po ĉe - ri - za, Se ek - ti - mos vi pro a - mo - ĉa -
plu a - mos mi la tem-pon ĉe - ri - zan, Ĉar de ti - u temp' mi gar - das en

B♭m F C7 F F7 B♭

18

merl' Fest - a - dos sen fi - i - no. E - bri - os pro ĝoj' ĉi - uj be - lu -
par' O - re - lo - ju - ve - e - lojn. Ĉe - ri - zoj de am' kun ru - be - naj
gren' E - vi - tu kna - bi - i - nojn. Eĉ se ti - mas ne mi kru - el - des -
kor' Vun - de - gon a - pe - er - tan. Kaj Da - mo For - tun' al mi hel - po -

F Dm7 G7 C C7 F Dm

27

li - noj, En am - an - ta kor' ek - bri - los sun - perl'. Se kan - tos ni pri la
be - loj, Fal - an - taj de l'arb' en san - ga gu - tar'. Sed lon - gas ne tre la
ti - nojn, Vi - va - dos mi ne sen i - am kor - prem'. Kaj dum es - tos vi en
pre - ta, Ne zor - ga - dos jam pri mi - a do - lor'. Sed plu a - mos mi la

Gm C7 F C7 F F

35

tem-po ĉe - ri - za, Faj - fa - dos en glori la mok - an - ta merl'. *muzikaj pontoj kaj konkludo*
tem-po ĉe - ri - za Dum en vi - vo - rev' pluk - a - das jun - par'.
tem-po ĉe - ri - za, Ek - plo - ros vi mem pro a - mo - ĉa - gren'.
tem-pon ĉe - ri - zan : Me - mo - ron pri ĝi mi gar - das en kor'.

C7 F

43